

※太線の枠内のみ記入してください。

No. _____ 提出日 2002年8月3日 演奏利用明細書

管物名	第3回 JASRAC音楽祭	会場名	JASRACホール
開催日	自2002年8月1日 至2002年8月2日 2日間	お申込番号	株式会社 ジェスラク音楽事務所 TEL (03) 3481-0000

演奏曲目 (上段にご記入下さい)	作 (訳) 詞 者	利用方法	作 (編) 曲 者	演奏時間 (分)	演奏回数
1 Season	Louis Ascap (上野みどり)	1.原詞 2.原曲	Mary Suisa ()	7'30"	2
2 ピアノソナタ 第二番		1.原詞 2.原曲	上原 一郎 ()	16'00"	2
3 ジャズメドレー Spring Jazz	Laura Fox	1.原詞 2.原曲	Paul Sacem (青山 二郎)	1'30"	2
4 Summer		1.原詞 2.原曲	George Rao (青山 二郎)	2'00"	2
5 Jazz of Autumn	Robert Cash	1.原詞 2.原曲	Jane Sesac (青山 二郎)	1'30"	2
6 合唱組曲「季節」より 春	音野 響子	1.原詞 2.原曲	権利 守 ()	4'30"	2
7 夏		1.原詞 2.原曲		6'50"	2
8 合唱組曲「日本の四季」全曲	渋谷春子	1.原詞 2.原曲	代木 一夫 ()	25'40"	2
9 *音楽はともだち	恵比寿 明	1.原詞 2.原曲	目黒 洋子 ()	3'05"	2
10		1.原詞 2.原曲	()	()	()

N・M—当協会管理外 P・D—著作権者

請求日				
種別	日	別	区分	A

小計	消費料
合計	

太線の枠内のみご記入下さい。

この枠内は連盟事務局で記入します。記入しないでください。

曲名は**原題**(内・外国曲共)を、人名は**フルネーム**をご記入下さい。ただし、ロシアや韓国等の曲で、アルファベット以外の文字の場合は、アルファベットに置き換えてご記入ください。

訳詞・編曲をご利用の場合は上段に**原作詞・作曲者**、下段に括弧()を付して**訳詞・編曲者**をご記入下さい。

詞の利用が無い場合は、**器楽**を で囲んで下さい。

作詞・作曲者名が不明の場合は、その曲を持ち歌としているプロの歌手名等を()内にご記入下さい。

メドレーは、含まれている1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入下さい。

組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入下さい。

アンコール曲がある場合は () を付してご記入下さい。

1曲の**総演奏回数**をご記入下さい。

1曲1回ごとの**演奏時間**をご記入下さい。