

第7回大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト&フェスティバル参加申込書

下記の通り参加を申し込みます。

平成19年 月 日

申込責任者

印

団体名	フリガナ				
参加部門 ※	<input type="checkbox"/> コンテスト青少年部門(2/11)		<input type="checkbox"/> 邦人曲の部		
	<input type="checkbox"/> コンテスト一般部門(2/10)		<input type="checkbox"/> 外国曲の部		
	<input type="checkbox"/> フェスティバル部門(2/10)				
声部	※ <input type="checkbox"/> 同声 <input type="checkbox"/> 女声 <input type="checkbox"/> 男声 <input type="checkbox"/> 混声				
出演者数 <small>譜めくりの方は除く</small>	①歌う人	②指揮者	③ピアニスト	④ピアノ以外の伴奏者	⑤総数
	名	名	名	名	名
伴奏楽器	※ <input type="checkbox"/> なし <input type="checkbox"/> ピアノ <input type="checkbox"/> その他(具体的に)				
指揮者氏名			ピアニスト氏名		
フリガナ			フリガナ		
ピアノ以外の伴奏者氏名					
フリガナ					
ワンポイント グループ紹介					
連絡先	住所	〒 (学校・職場の場合は学校名・会社名を必ず記入してください)			
	氏名	フリガナ	TEL		
			FAX		
			携帯		
E-mail					
出演順決め抽選会(1/13)		※ <input type="checkbox"/> 参加 <input type="checkbox"/> 不参加			
声楽アンサンブルコンテスト全国大会への推薦希望		※ <input type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 希望しない			

◎※欄は該当項目の□に✓を付けてください。

◎演奏曲欄が足りない場合は、コピーをしてお使いください。

★事務局記入欄

出演順番

演奏曲1	曲名	[] から		
	(邦訳)			
	作詩者		(訳詩者)	
	作曲者		(編曲者)	
	演奏時間	分	秒	演奏言語
楽譜出版社名				
演奏曲2	曲名	[] から		
	(邦訳)			
	作詩者		(訳詩者)	
	作曲者		(編曲者)	
	演奏時間	分	秒	演奏言語
楽譜出版社名				
演奏曲3	曲名	[] から		
	(邦訳)			
	作詩者		(訳詩者)	
	作曲者		(編曲者)	
	演奏時間	分	秒	演奏言語
楽譜出版社名				
合計演奏時間			分 秒	
1曲目の始まりから終曲の終わりまで曲間を含め正確に記入のこと				
連絡事項				
加盟の有無 ※	<input type="checkbox"/> 大阪府合唱連盟に加盟している(合唱団名) <input type="checkbox"/> 他の合唱連盟等に加盟している(具体的に) <input type="checkbox"/> どこにも加盟していない			
参加料	青少年 @1,000× [] 名=¥ 一般(大学生)@1,500× [] 名=¥ 一般(一般)@2,000× [] 名=¥	} +¥200		
チェック欄				