

※太線の枠内のみ記入してください。

No. _____ 提出日 2002年8月3日

演奏利用明細書

催物名	第3回 JASRAC音楽祭	会場名	JASRACホール	公演回数	
開催日	自2002年8月1日 至2002年8月2日	お申込者名	株式会社 ジャズロック音楽事務所 TEL (03) 3481-0000	公演所要時間	
				会場の定員数	

太線の枠内のみご記入下さい。

この枠内は連盟事務局で記入します。
記入しないでください。

演奏曲目 (上段にご記入下さい)	作(訳)詞者	利用方法	作(編)曲者	演奏・歌唱者(団体名) (のテープのフル歌手名)	演奏時間	演奏回数
1 Season	Louis Ascap (上野みどり)	①.原詞 ②.訳詞	Mary Suisa	グループジャズロック ()	7'30" ()分	2回
2 ヒップソナタ 第二番		①.原詞 ②.訳詞	上原 一郎	音楽ひろこ ()	16'00" ()分	2回
3 ジャズメドレー Spring Jazz	Laura Fox	①.原詞 ②.訳詞	Paul Sacem (青山 二郎)	グループジャズロック ()	1'30" ()分	2回
4 Summer		①.原詞 ②.訳詞	George Rao (青山 二郎)	音楽ひろこ ()	2'00" ()分	2回
5 Jazz of Autumn	Robert Cash	①.原詞 ②.訳詞	Jane Sesac (青山 二郎)	グループジャズロック ()	1'30" ()分	2回
6 合唱組曲「季節」より 春	音野 響子	①.原詞 ②.訳詞	権利 守	" ()	4'30" ()分	2回
7 夏	"	①.原詞 ②.訳詞	"	" ()	6'50" ()分	2回
8 合唱組曲「日本の四季」 全曲	渋谷春子	①.原詞 ②.訳詞	代木 一夫	" ()	25'00" ()分	2回
9 ※音楽はともだち	恵比寿 明	①.原詞 ②.訳詞	目黒 洋子	" ()	3'05" ()分	2回
10		①.原詞 ②.訳詞	()	()	()分	()回

曲名は**原題**(内・外国曲共)を、人名は**フルネーム**をご記入下さい。ただし、ロシアや韓国等の曲で、アルファベット以外の文字の場合は、アルファベットに置き換えてご記入ください。

訳詞・編曲をご利用の場合は上段に**原作詞・作曲者**、下段に括弧()を付して**訳詞・編曲者**をご記入下さい。

詞の利用が無い場合は、**器楽**を で囲んで下さい。

団体名をご記入下さい。

作詞・作曲者名が不明の場合は、その曲を持ち歌としているプロの歌手名等を()内にご記入下さい。

JASRAC

N・M...当協会管理外 P・D...著作権消滅

請求日			
種目			
規定区分	A		

小計	
消費相当額	
合計	

メドレーは、含まれている1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入下さい。

組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入下さい。

アンコール曲がある場合は () を付してご記入下さい。

1曲の**総演奏回数**をご記入下さい。

1曲1回ごとの**演奏時間**をご記入下さい。