第19回大阪ヴォーカルアンサンブルコンテスト参加申込書

【一般部門該当団体用】

下記の通り参加を申し込みます。

|  |
| --- |
| 年　　月　　日　申込責任者　　　　　　　　　　　　　　 |
| 団体名 | フリガナ　 |
|  |
| 部門※ | 　　**□** 一般部門青少年の部　　　　**□** 一般部門一般の部　 |
| 参加日※ | 　　**□** 2月1日(土)　　　　　　　　**□** 2月2日(日) |
| 声部※ | 　　**□** 同　声　　　**□** 女　声　　　**□** 男　声　　　**□** 混　声 |
| 出演者数譜めくりの方は除く | ①歌う人 | ②指揮者 | ③ピアニスト | ④ピアノ以外の伴奏者 | ⑤総数 |
| 名 | 名 | 名 | 名 | 名 |
| 使用楽器※ | **□**なし　　　　**□**ピアノ(伴奏使用)　　**□**ピアノ(音取り使用)　　**□**その他(具体的に　　　　　　　　　　　　　　　　　　　) |
| 指揮者氏名 | ピアニスト氏名 |
| フリガナ　 | フリガナ　 |
|  |  |
| ピアノ以外の伴奏者氏名 |  |
| フリガナ　 |  |
|  |  |
| 団体紹介 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 連絡先 | 住所 | 〒　　　　－　　　　　　　（学校・職場の場合は学校名・会社名を必ず記入してください） |
| 氏名 | フリガナ　 | TEL |  |
|  | FAX |  |
| 携帯 |  |
| E-mail |  |
| 順決め抽選会(12/15)※ | 　　**□** 参　加　　　　**□** 不参加 |
| 連絡事項 |  |

◎※欄は該当項目の**□**に✓を付けてください。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ★出演順 |  |  |  |
| 演奏曲　１曲目 | 曲　名 | 〔　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　〕から |
| 　 |
| (邦　訳) | 　 |
| 作詩者 |  | （訳詩者） |  |
| 作曲者 |  | （編曲者） |  |
| 演奏時間 | 分　　　　秒 | 演奏言語 |  |
| 楽譜出版社名 | 　 |
| 演奏曲　２曲目 | 曲　名 | 〔　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　〕から |
| 　 |
| (邦　訳) | 　 |
| 作詩者 |  | （訳詩者） |  |
| 作曲者 |  | （編曲者） |  |
| 演奏時間 | 分　　　　秒 | 演奏言語 |  |
| 楽譜出版社名 | 　 |
| 演奏曲　３曲目 | 曲　名 | 〔　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　〕から |
| 　 |
| (邦　訳) | 　 |
| 作詩者 |  | （訳詩者） |  |
| 作曲者 |  | （編曲者） |  |
| 演奏時間 | 分　　　　秒 | 演奏言語 |  |
| 楽譜出版社名 | 　 |
| 曲間も含めた合計演奏時間１曲目の始まりから終曲の終わりまで曲間を含め正確に記入のこと | **分　　　　　　　秒** |
| 全国大会推薦希望※ | 　**□** 希望する（小学校ジュニア ・一般）　**□** 希望しない |
| 加盟の有無※ | **□** 大阪府合唱連盟に加盟(合唱団名　　　　　　　　　　　　　　　 )**□** 他の合唱連盟等に加盟(具体的に　　　　　　　　　　　　　　　 )**□** どこにも加盟していない |
| 参加料 | (一　般)@2,000×〔　　　〕名(大学生)@1,500×〔　　　〕名　＋￥1,000＝￥(高校生以下)@1,000×〔　　　〕名 |

演奏曲欄が足りない場合は、コピーをしてお使いください。