

第20回  
大阪ヴォーカルアンサンブル  
コンテスト

2021年3月1日(月)

審査員 (五十音順・敬称略)

飯 沼 京 子 (合唱指揮者・大阪府合唱連盟副理事長)

高 嶋 昌 二 (合唱指揮者・大阪府合唱連盟理事長)

西 岡 茂 樹 (合唱指揮者・大阪府合唱連盟副理事長)

主催＝大阪府合唱連盟

## 【中学校部門】

1. 高石市立取石中学校合唱部（女・12） 指揮：石渡真也  
女声合唱のための「木下牧子 アカペラ・コーラス・セレクション」から  
ほたるたんじょう（くどうなおこ作詩／木下牧子作曲）
2. 守口市立樟風中学校コーラス部 1年生（混・5） ピアノ：山内美怜  
南部の歌によるふるさと幻想曲（東北地方民謡／小倉尚継作曲&編曲）  
さいはひはここに～祝婚三首～（栗原 寛作詩／田中達也作曲）
3. 大阪市立阪南中学校合唱部A（同・6） ピアノ：安田和子  
ぜんぶ（さくらももこ作詩／相澤直人作曲）  
二部合唱曲集「いのちの寓話」から 夢見草（宮本益光作詩／信長貴富作曲）
4. 大阪信愛学院中学校合唱部クノスペン（女・3） ピアノ：宮崎友香子  
二部合唱曲 未来へ（谷川俊太郎作詩／信長貴富作曲）
5. 清教学園中学校合唱部A（女・14）  
無伴奏女声合唱のための 知るや君（島崎藤村作詩／相澤直人作曲）  
「木下牧子女声合唱曲選 ア・カペラ篇」から 鷗（三好達治作詩／木下牧子作曲）
6. 貝塚市立第一中学校合唱部（女・5）  
児童合唱（女声合唱）のための「五つのわらべうた」から  
お手玉うた（東京地方わらべうたによる／間宮芳生作曲）  
無伴奏女声合唱のための「きまぐれうた」から みあげれば宇宙（工藤直子作詩／土田豊貴作曲）
7. 堺市立庭代台中学校合唱部（女・10） ピアノ：奥村尚美  
女声合唱とピアノのための「たましいのスケジュール」から  
たましいのスケジュール（覚 和歌子作詩／横山潤子作曲）
8. 関西創価中学校レオナルド合唱団B（女・11）  
無伴奏女声合唱のための「うたおり」から 夕餉（みなづきみのり作詩／松下 耕作曲）

9. 四天王寺中学校コーラス部A（女・16） 指揮：武田有里子  
「日本、とこしえに美しく」日本古謡による女声三部合唱のためのミサ曲 から Kyrie（千原英喜作曲）  
無伴奏女声合唱のための「風の影・樹の影」から 樹の影（宗 左近作詩／高嶋みどり作曲）
10. 岸和田市立岸城中学校合唱部（女・6） ピアノ：横田理美  
女声合唱曲集「空とぶうさぎ」から 空とぶうさぎ（持田美晴作詩／矢田久子作曲／西脇久夫編曲）
11. 岸和田市立野村中学校合唱部（1年生）（女・5）  
無伴奏女声・児童合唱組曲「尾張・三河のわらべうた〈その一〉」から  
ヘラヘラの神さま（水野七星作曲）
12. 大阪市立阪南中学校合唱部B（同・8） ピアノ：安田和子  
児童（女声）合唱のための組曲「赤毛のアン」から  
きこえるかしら（岸田衿子作詩／三善 晃作曲／吉田 覚・吉田和子編曲）  
岸田衿子の詩による無伴奏女声合唱曲集「うたをうたうのはわすれても」から  
うたをうたうのはわすれても（岸田衿子作詩／津田 元作曲）
13. 和泉市立郷荘中学校合唱部（女・4） ピアノ：長 瑞希  
女声合唱とピアノのための「花のかず」から  
曇り日なら・竹とんぼに（岸田衿子作詩／木下牧子作曲）
14. 清教学園中学校合唱部B（女・8）  
「木下牧子女声合唱曲選 ア・カペラ篇」から  
〈絵の中の季節〉から 古い絵（岸田衿子作詩／木下牧子作曲）
15. 和泉市立光明台中学校合唱部（混・6） ピアノ：尾崎美加  
群青（福島県南相馬市立小高中学校平成24年度卒業生作詩／小田美樹構成&作曲／信長貴富編曲）
16. 四天王寺中学校コーラス部B（女・15） 指揮：武田有里子  
無伴奏女声合唱のための「不思議」から 不思議（金子みすゞ作詩／石若雅弥作曲）  
無伴奏女声合唱のための「三つのマリアの歌」から Ave Maria（周藤 諭作曲）
17. 堺市立浜寺南中学校合唱部 Luna（女・2） ピアノ：鯉坂知佳  
「Gloria RV589」から Laudamus Te（Antonio Vivaldi作曲）

18. 岸和田市立久米田中学校合唱部（混・6） 指揮：濱岡友佳子  
さびしいカシの木（やなせたかし作詩／木下牧子作曲）
19. 開明中学校合唱部 古都華（女・15） 指揮：黒田恵理  
無伴奏女声（同声）合唱のための「7つの子ども歌」から  
ずいずいずっころばし（わらべうた／信長貴富編曲）  
女声合唱のための「木下牧子 アカペラ・コーラス・セレクション」から  
おんがく（まど・みちお作詩／木下牧子作曲）
20. 岸和田市立桜台中学校（女・7）  
無伴奏女声（同声）合唱のための「7つの子ども歌」から  
あんたがたどこさ（わらべうた／信長貴富編曲）  
女声合唱のための「木下牧子 アカペラ・コーラス・セレクション」から  
ほたるたんじょう（くどうなおこ作詩／木下牧子作曲）
21. 堺市立浜寺南中学校合唱部 Caelum（女・13） 指揮：天野優香 ピアノ：鯉坂知佳  
女声合唱とピアノのための「空の名前」〔改訂版〕から 天空歌（永瀬清子作詩／信長貴富作曲）
22. 泉南市立一丘中学校（女・7） 指揮：南 早苗 ピアノ：堀内千佳子  
女声合唱のための「木下牧子 アカペラ・コーラス・セレクション」から  
ロマンチストの豚（やなせたかし作詩／木下牧子作曲）  
夢の大地（梶浦由記作詩&作曲／Pisacco編曲）
23. 堺市立浜寺南中学校合唱部 Stella（女・11） 指揮：天野優香 ピアノ：鯉坂知佳  
生命の奇跡（Robert Prizeman作詩／村松崇継作曲／田原晴海編曲）
24. 関西創価中学校レオナルド合唱団A（女・11）  
ゆうやけ（みなづきみのり作詩／松本 望作曲）

◆中学校部門審査結果発表

## 【高校部門】

1. 大阪府立岸和田高等学校合唱部（女・4） 指揮：上柴 克  
「相澤直人ア・カペラ作品選集 女声篇」から  
お茶のひとつ（工藤直子作詩／相澤直人作曲）  
チョコレート（みなづきみのり作詩／相澤直人作曲）
2. 清教学園高等学校合唱部（女・16）  
無伴奏女声合唱のための「フォルテは歩む」から フォルテは歩む（永井陽子作詩／信長貴富作曲）  
若葉の想い（佐藤賢太郎作詩&作曲）
3. 開明高等学校合唱部 tripia（混・8） 指揮：黒田恵理  
Pastime with good company（HENRRY VIII訳詩&作曲）  
無伴奏混声合唱小品集「雲は雲のままに流れ」から それじゃ（木島 始作詩／信長貴富作曲）
4. 関西創価高校レオナルド合唱団A（混・9）  
混声合唱のための「方丈記」から 夜もすがら（鴨 長明作詩／千原英喜作曲）
5. 大阪教育大学附属高等学校天王寺校舎（混・8） 指揮：古川裕介 ピアノ：矢倉和暖  
糸（中島みゆき作詩&作曲／桜田直子編曲）
6. 北野高校コーラス部（女・5） ピアノ：田中千聖  
「相澤直人ア・カペラ作品選集 女声篇」から  
ぜんぶ～ア・カペラ版～（さくらももこ作詩／相澤直人作曲）  
女声（児童）合唱組曲「IN TERRA PAX」地に平和を から  
IN TERRA PAX（地に平和を）（鶴見正夫作詩／荻久保和明作曲）
7. 四天王寺高校コーラス部（女・16） 指揮：武田有里子  
アポリネールの詩による四つの無伴奏混声合唱曲「白鳥」から  
露営のともしび（G. アポリネール作詩／堀口大學訳詩／高嶋みどり作曲）  
Ave Maria（松下 耕作曲）

8. 関西創価高校レオナルド合唱団B（女・8）

もう一度（星野富弘作詩／千原英喜作曲）

9. 大阪成蹊女子高校コーラス部（女・12） 指揮：安川裕子 ピアノ：岩本千佳子

瑠璃色の地球（松本 隆作詩／平井夏美作曲／今村 康編曲）

女声合唱曲集「うたを うたう とき」から きみ歌えよ（谷川俊太郎作詩／信長貴富作曲）

◆高校部門審査結果発表

【一般部門 青少年の部】

1. 関西創価小学校 SHINE（女・4）

「木下牧子女声合唱曲選 ア・カペラ篇」から 夢みたものは…（立原道造作詩／木下牧子作曲）

2. あべのハルカス少年少女合唱団（同・6）

指揮：中嶋康子 ピアノ：香坂佑紀美 カホン：能勢佳子

旅立ち（石井 享作詩&作曲）

パブリカ（米津玄師作詩&作曲／加藤昌則編曲）

3. 関西創価小学校 タンポポ（同・3）

無伴奏同声（女声）合唱組曲「ふくろうめがね」から あざらしなかま（工藤直子作詩／木下牧子作曲）

◆一般部門青少年の部審査結果発表

## 【一般部門 一般の部】

1. 女声アンサンブル向日葵（女・15） 指揮：阪本吉次郎 ピアノ：田中淑子  
女声二部合唱のためのメドレー「歌姫伝説 涙編」から  
夜明けのスキヤット（山上路夫作詩／いずみたく作曲／青木雅也編曲）  
聖母たちのララバイ（山川啓介作詩／木森敏之作曲／青木雅也編曲）  
あなた（小坂明子作詩&作曲／青木雅也編曲）
2. アンサンブル・ティエラ Bグループ（女・12） 指揮：阪本吉次郎 ピアノ：森中博子  
今、ここに（伊藤玲子作詩／松下 耕作曲）  
ぜんぶ（さくらももこ作詩／相澤直人作曲）
3. 大阪成蹊学園コーラス部オムライス（女・14） 指揮：大越智比咲英  
無伴奏女声合唱のための「うたおり」から 夕餉（みなづきみのり作詩／松下 耕作曲）  
無伴奏同声（女声）合唱組曲「グリーンピースのうた」から  
グリーンピースのうた（宮田滋子作詩／木下牧子作曲）
4. アンサンブル・ティエラ Aグループ（女・16） 指揮：阪本吉次郎 ピアノ：森中博子  
ぜんぶ（さくらももこ作詩／相澤直人作曲）  
今、ここに（伊藤玲子作詩／松下 耕作曲）
5. 大阪成蹊学園コーラス部ラ・フランス（混・16） 指揮：大越智比咲英  
「なみだうた」から なみだうた（谷川俊太郎作詩／信長貴富作曲）  
混声合唱アルバム「風にのれ、僕らよ」から 訪れ（みなづきみのり作詩／相澤直人作曲）
6. 大阪成蹊学園コーラス部ポターージュ（混・19） 指揮：大越智比咲英 ピアノ：村崎 愛  
混声合唱のための To Live（谷川俊太郎作詩／松下 耕作曲）  
混声3部合唱ピース ほらね、（いとうけいし作詩／まつしたこう作曲）
7. Camphora Ventus（女・9） 指揮：田中由紀子  
O Magnum Mysterium（Cristóbal de Morales作曲）  
無伴奏女声合唱のための 天使の時（宗 左近作詩／大田桜子作曲）

### ◆一般部門一般の部審査結果発表