

2025年(令和7年)6月13日

大阪府合唱連盟

理事長 高嶋昌二

『2025年度大阪府合唱コンクール小学生の部』開催のお知らせ

全日本合唱連盟では、子供たちが歌う機会を増やし、合唱活動を通じて協調性、社会性を育むなど、より積極的な合唱音楽の普及向上のための責務を果たしていきたいと考え、全日本合唱コンクール全国大会小学校部門（全日本小学校合唱コンクール全国大会）を2019年度から開催しております。試行期間中（2019年度～2027年度）は各都道府県から1団体を推薦できます。2024年度からは小学校部門を小学生部門と名称を変更し、参加規定等も変更され、2025年度は課題曲の設定もなくなりました。

つきましては、大阪府合唱連盟では『大阪府合唱コンクール小学生の部』を実施いたします。募集要項は下記のとおりです。ぜひ、ご参加賜りますようお願い申し上げます。

公益財団法人スポーツ安全協会スポーツ活動等普及奨励助成事業

2025年度大阪府合唱コンクール小学生の部

参加団体募集要項

【概要】

- 1 名 称 2025年度 大阪府合唱コンクール 小学生の部
- 2 日 時 2025年8月31日(日) 11:00開演予定
※時刻は参加団体数により変更することがある。
※同日同会場において中学生の部、高校の部も開催する。
※演奏は小学生の部、中学生の部混声合唱の部、同声合唱の部、高校の部Aグループ、Bグループの順に行う。
※実演開催できない場合は、音源審査を行う。
- 3 会 場 コスモシアター（貝塚市民文化会館）大ホール
貝塚市畠中1-18-1 TEL：072-436-5031（地図参照）
南海本線『貝塚』駅で水間鉄道乗換え『市役所前』駅下車徒歩5分
- 4 主 催 大阪府合唱連盟・朝日新聞社
- 5 共 催 一般財団法人貝塚市文化振興事業団
- 6 後 援 大阪府・大阪府教育委員会（共に予定）
- 7 入場料 1,000円（小学生以上・自由席）
※出演者および付き添い教員3名までは無料。
※小学生の部・中学生の部・高校の部の通し券。

【募集要項】

1 出演資格

大阪府合唱連盟に加盟している大阪府下の小学校の合唱団または小学生相当年次で構成する合唱団であること。

なお、小中一貫校や児童合唱団、その他一般合唱団等が出演する場合、小学生相当年次の児童のみで編成しなければならない。

ただし、試行期間（2019～2027年度）は未加盟でも参加できる。

2 出演人数

出演人数は6名以上とする。

出演人数には、指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくり者は含まないが、指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくり者が合唱メンバーに入って歌う場合は、出演人数に加える。

出演当日に6名を下回った場合は審査の対象外とする。ただし、やむを得ない理由がある場合は、当該団体からの申請により、大会の長が判断して審査の対象とすることができる。

3 指揮者・伴奏者・独奏者

指揮者・伴奏者・独奏者の出演資格は問わない。

また、指揮者・伴奏者・独奏者・譜めくり者が合唱メンバーに入って歌う場合には、小学生相当年次の者に限る。

4 演奏曲

出演団体は、自由曲を全員で演奏すること。

自由曲は、曲目・曲数に制限はない。

自由曲で曲の一部を省略して歌う場合、または曲を編曲して歌う場合は、事前に作曲者、著作権者に書面で許可を得ること。申込みの際にその書類も提出すること。

5 演奏時間

演奏時間は、演奏開始から演奏終了まで曲間を含めて7分00秒以内とする。

時間超過は失格となり審査対象外とする。

6 伴奏楽器

伴奏楽器は自由である。

主催者はピアノ1台（グランドピアノ 調律442Hz）のみを用意する。ピアノ位置は舞台中央に固定。ピアノの特殊奏法はできない。また、曲間でのピアノ大屋根の開閉は認めない。

その他の楽器を使用する場合は申込書に明記し、各団体で用意すること。

なお、これにかかる費用は各団体で負担すること。

7 演奏および舞台配置

ヒナ段の寸法、位置、ピアノ位置等は同封の『舞台図』のとおりとする。

※舞台上に立ち位置の指定はいたしません。

※演奏中のマスク着用は、合唱団の判断にお任せします。

8 出演順

コンピュータによるランダム抽選方法を使用し主催者で決定する。

9 審査員

審査員は5名とし、以下のとおり。(敬称略・五十音順)

飯沼 京子 (合唱指揮者・大阪府合唱連盟副理事長)

加藤 崇子 (ピアニスト)

塩川 朝子 (合唱指揮者)

高木 有紀 (声楽家)

他1名交渉中

10 審査方法

原則として総当たり方式で行う。

11 審査講評

参加団体すべてに、審査員から演奏に対する講評がある。

後日賞状と一緒に郵送する。

12 表彰

参加団体には、金・銀・銅いずれかの賞を授与する。

※会場での結果発表および表彰式は行いません。

※審査結果は大阪府合唱連盟のX (旧ツイッター)、ホームページ上で発表を行い、出演団体には賞状と講評を郵送します。

13 全国大会推薦

成績優秀な団体1団体を、2025年11月9日(日)アクトシティ浜松大ホール(静岡県)で開催される全日本合唱コンクール全国大会小学生部門への出場を推薦する。

14 参加料

1団体につき10,000円

※参加人数プラス3枚の出演者証をお渡しします。出演者は出演者証で入場可能です。付き添い教員や譜めくりの方はプラス分の出演者証を利用してください。

※全国大会出場の場合、別途参加料(1名につき1,600円予定)が必要となる。

※全国大会出場に要する費用は、出場団体の負担となる。

15 著作権料

当コンクール1公演にかかる演奏使用料を全参加団体で負担する。1団体の参加料に含む。

16 入場券

参加団体に後日参加人数分の入場券をお預けしますので、販売にご協力をお願いします。

入場料は1,000円ですが、800円で販売いたします。枚数が足りない場合は追加も可能です。

17 録音・撮影

主催者または指定業者が、本大会出演団体すべての演奏録音ならびに写真撮影をする。

参加申込みをもって、演奏録音、写真撮影されることを同意したものとみなす。

なお、主催者および指定業者以外の録音、撮影は演奏、審査の妨げになるので禁止する。

18 申込方法

下記の提出物を申込締切日までに大阪府合唱連盟事務局まで、配達確認ができる方法（書留、小包、宅配便など）で提出、または持参にて提出のこと。持参する場合は、必ず事前に電話連絡をすること。

参加申込書、演奏利用明細書は大阪府合唱連盟のホームページからダウンロードすることも可能。

参加申込書、演奏利用明細書のE-mailでの参加申込みを受け付ける。ただし、Word、Excel、PDFデータのみとし、画像データは不可。

また、申込みと同時に参加料を支払うこと。

〔提出物〕

（1）参加申込書…Ⅰ部

審査の資料、プログラムの原稿となるので、正確に記入すること。

自由曲欄は組曲等から選択する場合は組曲名も記入すること。

（2）演奏利用明細書…Ⅰ部

演奏する自由曲を記入すること。

※『提出日2025年9月3日』とは連盟事務局から著作権協会へ提出する日付です。参加申込書等と一緒に7月18日までにお送りください。

（3）自由曲の表紙あるいは目次のコピー…Ⅰ部

プログラムに曲名、作曲者名などを正しく記載するため、その部分が記載されている使用楽譜の表紙、あるいは目次のコピーをⅠ部提出すること。

（4）自由曲楽譜…7部

審査員、計時係が使用する。

提出楽譜は新品でなくてもかまわない。団員の使用楽譜でも可。

表紙上部に団体名、演奏曲のページを明記すること。明記したシールなどを貼り付けてもかまわない。ただし、はがれないようにしっかりと貼り付けること

提出楽譜には、整理のため出演順番等のシールを貼ります。ご了解ください。

この楽譜は、部門演奏終了後受付で返却する。

〔参加料〕

下記のゆうちょ銀行振込口座に貯金窓口にある「払込取扱票」を使用し、通常払い込みにて支払うこと。送金にかかる手数料は各自で負担のこと。通信欄に「コンクール参加料」と「合唱団名」を記入すること。

インターネットバンキング等利用の場合は合唱団名が分かるようにすること。

《振込先》ゆうちょ銀行からの場合

口座記号・番号：00970-0-43852 加入者名：大阪府合唱連盟

他の金融機関からの場合

口座番号：ゆうちょ銀行 ○九九店（セロキウキウ店） 当座預金0043852

口座名義：大阪府合唱連盟

19 申込締切日・送金期日・送付期日

参加申込書・演奏利用明細書・自由曲表紙等コピー

＝2025年7月18日（金）当日到着分（事務局持参も可）

参加料

＝2025年7月31日（木）

自由曲楽譜

＝2025年8月20日（水）

20 曲目変更等

申込締切日後に曲目変更および曲数カット、曲順の入替がある場合には、文書（FAX、E-mail可）で事務局まで届け出ること。ただし、2025年8月4日（月）を必着とし、これ以降の変更は失格となり審査対象外とする。

21 実演開催中止の場合

主催者が開催日の気象条件や災害などにより開催困難と判断し実演開催を中止した場合は音源審査とする。

詳細は出演団体に連絡する。

※日頃からの練習の際に録音を行い、音源提出に備えてください。

22 不測事態への対応

大会の開催にあたり、主催者では、コロナ・インフルエンザの流行など大会開催を左右する事項に関して、正確な情報を収集し、行政当局の指示に従って判断します。また、大会開催や参加に関する決定事項は、速やかに各団体にご連絡いたします。申込書の緊急連絡先欄は必ず記入してください。

23 個人情報の取り扱いについて

参加申込書に記入された個人情報は、主催者からコンクールに関する連絡、問合せおよびプログラム作成、写真販売案内に使用し、それ以外の目的では使用いたしません。また、その目的のために、連盟指定業者に必要な情報を提供いたします。

個人情報の紛失、漏えいなどが起こらないよう、厳重に管理いたします。

申込みをもって、上記に同意されたものとします。

234 申込み・問合せ先【事務取扱時間＝平日 13:00～17:30】

大阪府合唱連盟事務局（担当者：中川）

住所：〒530-8211 大阪市北区中之島2-3-18 朝日新聞大阪本社内

TEL：06-6121-6694

FAX：06-6121-2637

E-mail：ocaJimu@nifty.com

URL：http://oca.music.coocan.jp/

コンクール会場

コスモスシアターへのアクセス

南海線の難波・和歌山から急行で各30分『貝塚』駅下車。

水間鉄道に乗換え、一駅目『市役所前』駅下車、徒歩約5分。（市役所横）

あるいは、『貝塚』駅からタクシーで1メートル。

